

Приложение к ООП НОО МБОУ «СОШ № 100»

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

Русский язык

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Различать слово и предложение; вычленять слова из предложений	Устный опрос
Вычленять звуки из слова	Письменная работа
Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])	Устный опрос
Различать ударные и безударные гласные звуки	Устный опрос
Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)	Устный опрос
Различать понятия "звук" и "буква"	Устный опрос
Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог	Письменная работа
Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова	Письменная работа
Правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов	Устный опрос
Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова	Письменная работа
Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах и фамилиях людей, кличках животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)	Письменная работа
Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов	Письменная работа
Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением	Письменная работа
Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки	Письменная работа
Понимать прослушанный текст; читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения	Наблюдение
Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения	Наблюдение

Составлять предложение из набора форм слов; устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений	Устный опрос
Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач	Наблюдение
К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Осознавать язык как основное средство общения	Наблюдение
Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости; определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)	Устный опрос
Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я	Наблюдение
Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ь в середине слова	Письменная работа
Находить однокоренные слова	Устный опрос
Выделять в слове корень (простые случаи)	Письменная работа
Выделять в слове окончание	Письменная работа
Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям	Письменная работа
Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без названия терминов)	Наблюдение
Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	Устный опрос
Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»	Устный опрос
Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске	Устный опрос
Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила	Устный опрос
Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт, щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; отдельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак	Письменная работа
Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов	Письменная работа
Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания	Письменная работа
Находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski	Наблюдение, письменная работа

Пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника	Наблюдение
Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации	Устный опрос
Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения)	Устный опрос
Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам	Письменная работа
Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему; составлять текст из разрозненных предложений, частей текста	Устный опрос
Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	Письменная работа
Объяснять своими словами значение изученных понятий	Устный опрос
Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач	Наблюдение
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;	Устный опрос
Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам; производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);	Письменная работа
Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах;	Наблюдение, устный опрос
Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными	Устный опрос
Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;	Устный опрос
Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;	Устный опрос
Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи	Устный опрос
Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи)	Устный опрос
Определять значение слова в тексте	Устный опрос
Распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями	Письменная работа
Распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных	Письменная работа

Распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени по родам	Письменная работа
Распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте	Письменная работа
Различать предлоги и приставки	Письменная работа
Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске	Устный опрос
Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения	Письменная работа
Распознавать распространённые и нераспространённые предложения	Устный опрос
Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила	Устный опрос
Применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами	Письменная работа
Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов	Письменная работа
Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания	Письменная работа
Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки	Устный опрос
Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию; формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1—2 предложения)	Устный опрос
Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации	Устный опрос
Создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета	Устный опрос, письменная работа
Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но)	Устный опрос
Определять ключевые слова в тексте; определять тему текста и основную мысль текста; выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание; составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст	Устный опрос
Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану	Письменная работа

Объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач	Устный опрос
Уточнять значение слова с помощью толкового словаря	Устный опрос
К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа; объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека	Устный опрос
Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)	Письменная работа
Подбирать к предложенным словам синонимы	Устный опрос
Подбирать к предложенным словам антонимы	Устный опрос
Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту	Устный опрос
Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой	Письменная работа
Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков	Письменная работа
Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи	Письменная работа
Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи; в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень	Письменная работа
Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи	Письменная работа
Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте	Письменная работа
Различать предложение, словосочетание и слово	Устный опрос
Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске	Устный опрос

Различать распространённые и нераспространённые предложения	Устный опрос
Распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи	Устный опрос
Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения, без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения, без называния терминов)	Устный опрос
Производить синтаксический разбор простого предложения	Письменная работа
Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов	Письменная работа
Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов	Письменная работа
Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания	Письменная работа
Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки	Устный опрос
Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения	Устный опрос
Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия	Устный опрос
Создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.)	Письменная работа
Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль; корректировать порядок предложений и частей текста; составлять план к заданным текстам; осуществлять	Устный опрос, письменная работа

подробный пересказ текста (устно и письменно); осуществлять выборочный пересказ текста (устно)	
Писать (после предварительной подготовки) сочинения на заданные темы	Письменная работа
Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей	Письменная работа
Объяснять своими словами значение изученных понятий	Устный опрос
Использовать изученные понятия	Устный опрос
Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень	Устный опрос

Математика

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20; пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта; находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число; выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;	Устный опрос, письменная работа
Называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);	Устный опрос
Решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);	Письменная работа
Сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;	Устный опрос
Измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;	Письменная работа
Различать число и цифру;	Устный опрос
Распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;	Устный опрос
Устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;	Устный опрос
Распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;	Письменная работа
Группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;	Устный опрос
Различать строки и столбцы таблицы, вносить	Письменная работа

данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;	
Сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.	Письменная работа
К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);	Устный опрос, письменная работа
Устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;	Письменная работа
Выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;	Письменная работа
Называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);	Устный опрос
Находить неизвестный компонент сложения, вычитания;	Письменная работа
Использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);	Письменная работа
Определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;	Практика
Сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;	Письменная работа
Решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;	Письменная работа
Различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник; на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);	Устный опрос
Распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;	Устный опрос
Проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы; находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);	Устный опрос
Находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур); представлять информацию в	Письменная работа

заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);	
Сравнивать группы объектов (находить общее, различное);	Наблюдение
Находить модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; составлять (дополнять) текстовую задачу; Проверять правильность вычисления, измерения.	Наблюдение, письменная работа
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);	Письменная работа
Выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 - устно и письменно); выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;	Письменная работа
Использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;	Письменная работа
Находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);	Письменная работа
Определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;	Письменная работа
Сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»; называть, находить долю величины (половина, четверть); сравнивать величины, выраженные долями;	Письменная работа
Использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;	Письменная работа
При решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;	Письменная работа
Решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);	Письменная работа

Конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;	Практика
Сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);	Практика
Находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);	Письменная работа
Распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;	Устный опрос
Формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (однодвухшаговые), в том числе с использованием изученных связей; классифицировать объекты по одному-двум признакам;	Устный опрос
Извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;	Практика
Составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;	Устный опрос
Сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);	Устный опрос
Выбирать верное решение математической задачи.	Устный опрос
К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;	Устный опрос, письменная работа
Выполнять арифметические действия: сложение и вычитание С многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000);	Письменная работа
Вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;	Письменная работа
Выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;	Устный опрос
Находить долю величины, величину по ее доле; находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);	Письменная работа
Использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр),	Письменная работа

стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);	
Использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;	Письменная работа
Определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;	Практическая работа
Решать текстовые задачи в 1-3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;	Письменная работа
Решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;	Письменная работа
Различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;	Устный опрос
Различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);	Устный опрос
Выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);	Письменная работа
Распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;	Устный опрос
Формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двухтрехшаговые);	Устный опрос
Классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;	Наблюдение
Извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);	Письменная работа
Заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму; использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;	Письменная работа

Составлять модель текстовой задачи, числовое выражение; выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.	Письменная работа
--	-------------------

Изобразительное искусство

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Модуль «Графика» Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.	Практическая работа. Рисунок.
Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.	Практическая работа. Рисунок
Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.	Практическая работа. Рисунок
Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.	Практическая работа. Рисунок
Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.	Устный опрос.
Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.	Практическая работа. Рисунок
Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.	Практическая работа. Рисунок
Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.	Практическая работа. Рисунок
Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).	Устный опрос.
Модуль «Живопись» Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.	Практическая работа. Живопись.
Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.	Практическая работа. Живопись.
Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.	Практическая работа. Живопись.
Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.	Практическая работа. Живопись.
Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.	Практическая работа. Живопись.
Модуль «Скульптура» Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).	Практическая работа. Лепка.
Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.	Практическая работа. Лепка.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.	Практическая работа. Бумагопластика.
Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.	Устный опрос.
Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.	Устный опрос.
Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.	Практическая работа. Роспись.
Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).	Практическая работа. Роспись.
Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.	Устный фронтальный опрос.
Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.	Практическая работа. Лепка.
Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.	Практическая работа. Создание оформления.
Модуль «Архитектура». Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.	Устный опрос.
Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел. Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.	Практическая работа. Бумагопластика. Практическая работа. Бумагопластика.
Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.	Практическая работа. Бумагопластика
Модуль «Восприятие произведений искусства» Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.	Устный опрос.
Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.	Устный опрос.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).	Практическая работа.
Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.	Практическая работа.
Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).	Практическая работа.
Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.	Практическая работа.
Модуль «Азбука цифровой графики» Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.	Практическая работа.
Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.	Устный опрос.
К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Модуль «Графика» Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов. Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.	Практическая работа Рисунок Практическая работа
Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.	Практическая работа
Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).	Практическая работа
Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.	Практическая работа
Модуль «Живопись» Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.	Практическая работа
Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.	Практическая работа
Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.	Практическая работа

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).	Практическая работа
Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.	Практическая работа
Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.	Практическая работа
Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.	Практическая работа
Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.	Практическая работа
Модуль «Скульптура» Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).	Практическая работа Лепка
Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.	Устный опрос
Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).	Практическая работа Лепка
Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.	Устный опрос
Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).	Устный опрос
Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.	Практическая работа
Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).	Практическая работа
Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.	Практическая работа
Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.	Устный опрос

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.	Практическая работа
Модуль «Архитектура» Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги. Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.	Практическая работа Практическая работа
Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.	Устный опрос
Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.	Устный опрос
Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам	Устный опрос
Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.	Практическая работа
Модуль «Восприятие произведений искусства» Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.	Устный опрос
Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.	Устный опрос
Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).	Устный опрос
Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).	Устный опрос
Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).	Устный опрос.
Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).	Устный опрос
Модуль «Азбука цифровой графики» Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).	Практическая работа
Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.	Практическая работа

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).	Практическая работа
Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.	Практическая работа
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Модуль «Графика». Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.	Устный опрос
Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.	Практическая работа
Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.	Практическая работа
Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.	Практическая работа
Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.	Практическая работа
Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.	Практическая работа
Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.	Практическая работа
Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).	Практическая работа
Модуль «Живопись» Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению. Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.	Практическая работа
Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».	Практическая работа
Изображать красками портрет человека с опорой на природу или по представлению.	Практическая работа
Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.	Практическая работа
Приобрести представление о деятельности художника в театре.	Наблюдение
Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.	Практическая работа
Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.	Наблюдение

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.	Практическая работа
Модуль «Скульптура» Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).	Практическая работа
Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».	Практическая работа
Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).	Практическая работа
Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.	Практическая работа
Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.	Устный опрос
Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).	Практическая работа
Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.	Практическая работа
Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.	Практическая работа
Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).	Практическая работа
Модуль «Архитектура» Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.	Практическая работа
Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.	Практическая работа
Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.	Практическая работа
Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.	Практическая работа
Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).	Практическая работа
Модуль «Восприятие произведений искусства» Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.	Устный опрос

<p>Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.</p>	Устный опрос
<p>Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.</p>	Устный опрос
<p>Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.</p>	Устный опрос
<p>Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.</p>	Устный опрос
<p>Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.</p>	Устный опрос
<p>Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.</p>	Устный опрос
<p>Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.</p>	Устный опрос
<p>Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.</p>	Устный опрос
<p>Модуль «Азбука цифровой графики» Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.</p>	Практическая работа
<p>Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.</p>	Практическая работа
<p>Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.</p>	Практическая работа
<p>Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.</p>	Практическая работа
<p>К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:</p>	Способ оценки

<p>Модуль «Графика» Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.</p>	Практическая работа
<p>Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур. Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры</p>	Практическая работа
<p>Модуль «Живопись» Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы). Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.</p>	Практическая работа Практическая работа
<p>Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).</p>	Практическая работа
<p>Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).</p>	Практическая работа
<p>Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».</p>	Практическая работа
<p>Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.</p>	Практическая работа
<p>Модуль «Скульптура» Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).</p>	Практическая работа
<p>Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.</p>	Практическая работа
<p>Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).</p>	Практическая работа

<p>Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.</p>	Практическая работа
<p>Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.</p>	Практическая работа
<p>Модуль «Архитектура» Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой. Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.</p>	Практическая работа
<p>Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.</p>	Практическая работа
<p>Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.</p>	Практическая работа
<p>Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.</p>	Устный опрос
<p>Модуль «Восприятие произведений искусства» Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).</p>	Устный опрос
<p>Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).</p>	Устный опрос
<p>Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.</p>	Устный опрос
<p>Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.</p>	Устный опрос
<p>Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на</p>	Устный опрос

Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал	
в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.	Устный опрос
Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.	Устный опрос
Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.	Устный опрос
Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).	Устный опрос
Модуль «Азбука цифровой графики» Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений	Практическая работа
Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.	Практическая работа
Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.	Практическая работа.
Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.	Практическая работа
Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).	Практическая работа
Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).	Практическая работа
Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.	Практическая работа
Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам	Практическая работа

<p>изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.</p> <p>Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.</p>	
--	--

Технология

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;	Наблюдение
Применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;	Наблюдение
Действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);	Наблюдение
Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;	Устный опрос
Определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;	Устный опрос
Ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;	Практика
Выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;	Практика
Оформлять изделия строчкой прямого стежка; Понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»; Выполнять задания с использованием готового плана;	Практика
Обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;	Наблюдение, практика
Рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;	Устный опрос
Распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и	Устный опрос

другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);	
Называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими; различать материалы и инструменты по их назначению;	Устный опрос
Называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;	Наблюдение
Качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;	Практика
Использовать для сушки плоских изделий пресс;	Практика
С помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;	Практика
Различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;	Устный опрос
Осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;	Наблюдение
Выполнять несложные коллективные работы проектного характера.	Практика
К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;	Устный опрос
Выполнять задания по самостоятельно составленному плану; распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;	Устный опрос
Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;	Наблюдение
Самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;	Наблюдение
Анализировать задание (образец) по предложенным	Устный опрос

вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;	
Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);	Наблюдение
Читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);	Устный опрос
Выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертёжа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;	Практика
Выполнять биговку;	Практика
Выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;	Практика
Оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;	Практика
Отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки; определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;	Устный опрос
Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;	Практика
Решать несложные конструкторско-технологические задачи; применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;	Наблюдение
Выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;	Практика
Называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.	Устный опрос
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;	Устный опрос
Выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративноприкладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);	Устный опрос
Узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в	Устный опрос

крае ремёсла;	
Называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);	Устный опрос
Читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);	Практика
Узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);	Устный опрос
Безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;	Наблюдение
Выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;	Практика
Решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;	Наблюдение
Понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;	Устный опрос
Конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;	Практика
Изменять конструкцию изделия по заданным условиям;	Практика
Выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;	Наблюдение
Называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);	Устный опрос
Понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;	Практика
Выполнять основные правила безопасной работы на компьютере; использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;	Наблюдение
Выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.	Практика
К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих	Устный опрос

производствах;	
На основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;	Наблюдение
Самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;	Наблюдение
Понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;	Наблюдение
Выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;	Практика
Выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;	Практика
Решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на доработку, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;	Практика
На основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественноконструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;	Практика
Создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);	Практика
Работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;	Практика
Решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;	Практика
Осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.	Наблюдение

Физическая культура

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:	Способ оценки
приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;	Устный опрос

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;	Устный опрос
выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;	Наблюдение
анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;	Наблюдение, практическое выполнение индивидуальное
демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;	Наблюдение, практическое выполнение фронтальное
демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;	Наблюдение, практическое выполнение индивидуальное и фронтальное
передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок); играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.	Наблюдение, практическое выполнение индивидуальное и фронтальное
К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:	
демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;	Устный опрос, наблюдение
измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;	Наблюдение, практическая работа
выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;	Наблюдение, практическое выполнение индивидуальное и фронтальное
демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;	Наблюдение, практическое выполнение индивидуальное и фронтальное
выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;	Практическое выполнение индивидуальное и фронтальное
передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;	Наблюдение, практическое выполнение индивидуальное и фронтальное
организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр; выполнять упражнения на развитие физических качеств.	Наблюдение, практическое выполнение фронтальное

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:	
соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;	Наблюдение, практическое выполнение индивидуальное и фронтальное
демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;	Наблюдение, практическое выполнение индивидуальное и фронтальное
измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;	Практическая работа
выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;	Наблюдение
выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;	Наблюдение, практическое выполнение индивидуальное и фронтальное
выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;	Наблюдение, практическое выполнение индивидуальное и фронтальное
передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;	Наблюдение, практическое выполнение индивидуальное
демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;	Наблюдение, практическое выполнение индивидуальное и фронтальное
демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;	Наблюдение, практическое выполнение фронтальное
выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;	Наблюдение, практическое выполнение индивидуальное и фронтальное
передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;	Наблюдение, практическое выполнение индивидуальное и фронтальное
выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол	Наблюдение, практическое выполнение

(приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);	индивидуальное и фронтальное
выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.	Наблюдение, практическое выполнение индивидуальное и фронтальное
К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:	
объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;	Устный опрос
осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;	Фронтальный
приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;	Устный опрос
приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;	Устный опрос
демонстрировать акробатические комбинации из 5-7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);	Практическое выполнение индивидуальное и фронтальное
проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;	Наблюдение, устный опрос
демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;	Практическое выполнение индивидуальное и фронтальное
демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;	Практическое выполнение фронтальное
выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;	Практическое выполнение индивидуальное
выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;	Практическое выполнение индивидуальное и фронтальное
выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;	Наблюдение, практическое выполнение индивидуальное и фронтальное
выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.	Практическое выполнение индивидуальное и фронтальное

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:	Способ оценки
понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;	Устный опрос
владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);	Устный опрос
читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;	Устный опрос
различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;	Устный опрос
различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);	Устный опрос
понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;	Устный опрос
владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;	Устный опрос
участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;	Устный опрос
пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;	Устный опрос
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;	Устный опрос
составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;	Устный опрос
сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);	Письменная работа
ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;	Устный опрос
выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;	Наблюдение
обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.	Наблюдение
К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:	

<p>объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;</p>	Устный опрос
<p>читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);</p>	Устный опрос
<p>читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;</p>	Устный опрос
<p>различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);</p>	Наблюдение
<p>понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;</p> <p>различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);</p>	Устный опрос Наблюдение
<p>владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);</p>	Устный опрос
<p>описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;</p>	Устный опрос
<p>объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;</p>	Наблюдение
<p>осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);</p>	Устный опрос
<p>участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;</p>	Устный опрос
<p>пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;</p>	Устный опрос
<p>читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;</p>	Устный опрос
<p>составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);</p>	Письменная работа

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;	Письменная работа
ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;	Наблюдение
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;	Наблюдение
использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.	Наблюдение
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:	
отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;	Устный опрос
читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);	Устный опрос
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);	Устный опрос
читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;	Устный опрос
различать художественные произведения и познавательные тексты;	Наблюдение
различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;	Наблюдение
понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного(прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;	Устный опрос
различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;	Наблюдение
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);	Устный опрос
характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);	Устный опрос

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;	Устный опрос
объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);	Наблюдение
осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);	Наблюдение
участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;	Устный опрос
пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;	Устный опрос
при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;	Устный опрос
читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;	Устный опрос
составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;	Письменная работа
составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;	Письменная работа
сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;	Письменная работа
ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);	Наблюдение
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;	Наблюдение
использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень	Наблюдение
К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:	
осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;	Наблюдение

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);	Устный опрос
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);	Устный опрос
читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;	Устный опрос
различать художественные произведения и познавательные тексты;	Наблюдение
различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;	Наблюдение
понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;	Наблюдение
различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;	Наблюдение
соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;	Наблюдение
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;	Наблюдение
характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам;	Устный опрос
находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;	Наблюдение
объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;	Наблюдение
находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);	Устный опрос
осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);	Устный опрос
участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе	Устный опрос

прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;	
составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;	Письменная работа
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;	Устный опрос
составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;	Письменная работа
составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;	Письменная работа
сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);	Письменная работа
ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);	Наблюдение
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;	Наблюдение
использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.	Наблюдение

Окружающий мир

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:	Способ оценки
называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы;	Устный опрос
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;	Устный опрос
воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;	Устный опрос
приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;	Устный опрос
различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);	Наблюдение

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;	Устный опрос
применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;	Письменная работа
проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;	Устный опрос
использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;	Устный опрос
оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;	Письменная работа
соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;	Наблюдение
соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном	Наблюдение
соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;	Наблюдение
соблюдать правила безопасного поведения пешехода;	Наблюдение
соблюдать правила безопасного поведения в природе;	Наблюдение
с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.	Наблюдение
К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:	
находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;	Устный опрос
узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;	Наблюдение
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;	Наблюдение
соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;	Наблюдение
распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;	Наблюдение
приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;	Устный опрос
проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;	Наблюдение
приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;	Письменная работа

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);	Устный опрос
описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;	Устный опрос
группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;	Письменная работа
сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;	Письменная работа
ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;	Наблюдение
создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;	Устный опрос
использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;	Устный опрос
соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;	Наблюдение
соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;	Наблюдение
соблюдать режим дня и питания;	Наблюдение
безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;	Наблюдение
безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).	Наблюдение
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:	
различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);	Письменная работа
проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;	Наблюдение
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;	Наблюдение
приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства;	Устный опрос
проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;	Наблюдение
показывать на карте мира материка, изученные страны мира;	Устный опрос
различать расходы и доходы семейного бюджета;	Письменная работа
распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;	Наблюдение
проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов;	Наблюдение

соблюдать безопасность проведения опытов;	Наблюдение
группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;	Письменная работа
сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;	Письменная работа
описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;	Письменная работа
использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;	Наблюдение
использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;	Устный опрос
фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;	Письменная работа
создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);	Устный опрос
соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;	Наблюдение
соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;	Наблюдение
соблюдать основы профилактики заболеваний;	Наблюдение
соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;	Наблюдение
соблюдать правила нравственного поведения на природе;	Наблюдение
безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;	Наблюдение
ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.	Наблюдение
К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:	
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;	Наблюдение
соблюдать правила нравственного поведения в социуме;	Наблюдение
показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);	Устный опрос
показывать на исторической карте места изученных исторических событий;	Устный опрос
находить место изученных событий на «ленте времени»;	Устный опрос
знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;	Устный опрос
соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;	Письменная работа
рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных	Устный опрос

российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;	
описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;	Устный опрос
проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;	Наблюдение
распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;	Наблюдение
группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;	Письменная работа
сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;	Письменная работа
использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);	Письменная работа
называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);	Устный опрос
называть экологические проблемы и определять пути их решения;	Устный опрос
создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;	Устный опрос
использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;	
соблюдать правила нравственного поведения на природе;	Наблюдение
осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;	Наблюдение
соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);	Наблюдение
соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;	Наблюдение
осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;	Наблюдение
соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.	Наблюдение

ОРКСЭ

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:	
Модуль «Основы православной культуры».	

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;	Устный опрос
выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;	Устный опрос
выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;	Устный опрос
рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;	Устный опрос
раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции; первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;	Устный опрос
раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;	Устный опрос
рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;	Устный опрос
рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;	Устный опрос
рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;	Устный опрос
раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;	Устный опрос
распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;	Письменная работа
рассказывать о художественной культуре в православной	Устный опрос

традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;	
излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;	Устный опрос
приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;	Устный опрос
выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;	Устный опрос
называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;	Устный опрос
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.	Устный опрос
Модуль «Основы исламской культуры».	
выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;	Устный опрос
выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;	Устный опрос
выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;	Устный опрос
рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;	Устный опрос
раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям); первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других	Письменная работа

людей) с позиций исламской этики;	
раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;	Устный опрос
рассказывать о Священном Коране и сунне - примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);	Устный опрос
рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;	Устный опрос
рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид); раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;	Устный опрос
распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;	Письменная работа
рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;	Устный опрос
излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;	Устный опрос
приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;	Устный опрос
выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;	Устный опрос
называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;	Устный опрос
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.	Устный опрос
Модуль «Основы буддийской культуры».	
выражать своими словами первоначальное понимание	Устный опрос

сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;	
выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;	Устный опрос
выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;	Устный опрос
рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;	Устный опрос
раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»; первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;	Устный опрос
раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;	Устный опрос
рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;	Устный опрос
рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами; рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;	Устный опрос
раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;	Устный опрос
распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;	Письменная работа
рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции; излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и	Устный опрос

представлению её результатов;	
приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;	Устный опрос
выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;	Устный опрос
называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;	Устный опрос
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.	Устный опрос
Модуль «Основы иудейской культуры».	
выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;	Устный опрос
выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;	Устный опрос
выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;	Устный опрос
рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;	Устный опрос
раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции; первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;	Устный опрос
раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;	Устный опрос
рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;	Устный опрос
рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о	Устный опрос

раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;	
рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;	Устный опрос
раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;	Устный опрос
распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;	Письменная работа
рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;	Устный опрос
излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;	Устный опрос
приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;	Устный опрос
выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;	Устный опрос
называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;	Устный опрос
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.	Устный опрос
Модуль «Основы религиозных культур народов России».	
выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;	Устный опрос
выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;	Устный опрос
выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества	Устный опрос

как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;	
рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;	Устный опрос
раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;	Устный опрос
соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;	Письменная работа
раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;	Устный опрос
рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2 примера);	Устный опрос
рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;	Устный опрос
рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);	Устный опрос
раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;	Письменная работа
распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;	Устный опрос
рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);	Устный опрос
излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;	Устный опрос
первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;	Устный опрос

<p>приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;</p>	Устный опрос
<p>выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;</p>	Устный опрос
<p>называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;</p>	Устный опрос
<p>выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.</p>	Устный опрос
<p>Модуль «Основы светской этики».</p>	
<p>выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;</p>	Устный опрос
<p>выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;</p>	Устный опрос
<p>выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;</p>	Устный опрос
<p>рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;</p>	Устный опрос
<p>раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;</p>	Устный опрос
<p>высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры; первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;</p>	Устный опрос
<p>раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и</p>	Устный опрос

гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;	
рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;	Устный опрос
раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья - союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;	Устный опрос
распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;	Письменная работа
рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;	Устный опрос
рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;	Устный опрос
раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;	Устный опрос
объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;	Устный опрос
приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;	Устный опрос
выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры	Устный опрос

сотрудничества последователей традиционных религий;	
называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;	Устный опрос
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.	Устный опрос

Родной (русский) язык

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:	
осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;	Наблюдение
осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;	Наблюдение
распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значения устаревших слов по указанной тематике;	Устный опрос
использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;	Устный опрос
понимать значения русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;	Наблюдение
понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;	Наблюдение
произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);	Устный опрос
осознавать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов;	Наблюдение
соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;	Устный опрос
проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;	Устный опрос
пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;	Наблюдение
пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;	Наблюдение
пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;	Наблюдение
различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;	Наблюдение

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;	Устный опрос
использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке в соответствии с ситуацией общения;	Устный опрос
владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;	Устный опрос
анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;	Наблюдение
строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;	Устный опрос
создавать тексты-инструкции с использованием предложенного текста;	Устный опрос
создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.	Устный опрос
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:	
осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;	Наблюдение
распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, слова, называющие природные явления и растения, слова, называющие занятия людей, слова, называющие музыкальные инструменты);	Наблюдение
распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения, наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;	Наблюдение
использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;	Устный опрос
понимать значения русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;	Наблюдение
понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;	Наблюдение
соблюдать при письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);	Письменная работа
произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;	Устный опрос

выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;	Наблюдение
выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;	Наблюдение
пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;	Наблюдение
пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;	Наблюдение
различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;	Наблюдение
владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;	Наблюдение
выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;	Устный опрос
владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;	Устный опрос
анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;	Наблюдение
проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и другие), определять языковые особенности текстов; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;	Наблюдение
создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;	Устный опрос
создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;	Устный опрос
оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;	Устный опрос
редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.	Письменная работа
К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:	
распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, с качествами и чувствами людей, родственными отношениями);	Наблюдение
распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значения эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;	Наблюдение
осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений	Наблюдение

в речи;	
использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;	Устный опрос
понимать значения русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;	Устный опрос
понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;	Устный опрос
соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);	Наблюдение
соблюдать при письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);	Письменная работа
произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);	Устный опрос
выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;	Наблюдение
проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1 -го лица единственного числа настоящего и будущего времени;	Наблюдение
выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);	Устный опрос
редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;	Письменная работа
соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);	Письменная работа
пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;	Письменная работа
пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;	Письменная работа
пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;	Письменная работа
различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;	Наблюдение
владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;	Устный опрос
выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;	Устный опрос
строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ- добавление, комментирование ответа или работы	Устный опрос

одноклассника, мини-доклад;	
владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;	Устный опрос
владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;	Устный опрос
анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;	Наблюдение
соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;	Наблюдение
составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту; работать с текстом: пересказывать текст с изменением лица; создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;	Письменная работа
создавать текст как результат собственного мини-исследования, оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;	Письменная работа
оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;	Наблюдение
редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;	Наблюдение
редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.	Письменная работа, наблюдение.

Литературное чтение на родном (русском) языке

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:	
ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;	Наблюдение
владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;	Устный опрос
совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;	Устный опрос
применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;	Устный опрос
обогащать собственный круг чтения;	Устный опрос

соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.	Наблюдение
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:	
осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;	Наблюдение
осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;	Наблюдение
давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;	Устный опрос
совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;	Устный опрос
применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;	Устный опрос
пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.	Наблюдение
К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:	
осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития, для культурной самоидентификации;	Наблюдение
определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;	Устный опрос
совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;	Устный опрос
применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);	Устный опрос
самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;	Наблюдение
пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.	Наблюдение

Иностранный (английский) язык

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Коммуникативные умения.	

Говорение:	
вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);	Устный опрос
создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.	Устный опрос
Аудирование:	
воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;	Наблюдение
воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования - до 40 секунд).	Наблюдение
Смысловое чтение:	
читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;	Устный опрос
читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80 слов).	Устный опрос
Письмо:	
заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;	Письменная работа
писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).	Письменная работа
Языковые знания и навыки. Фонетическая сторона речи:	
знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)	Устный опрос, письменная работа
применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;	Наблюдение
читать новые слова согласно основным правилам	Устный опрос

чтения;	
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.	Наблюдение
Графика, орфография и пунктуация:	
правильно писать изученные слова;	Письменная работа
заполнять пропуски словами; дописывать предложения;	Письменная работа
правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.	Письменная работа
Лексическая сторона речи:	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;	Устный опрос
использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.	Устный опрос
Грамматическая сторона речи:	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);	Устный опрос, письменная работа
распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;	Наблюдение, устный опрос
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;	Наблюдение, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения, с начальным There + to be в Present Simple Tense;	Наблюдение, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);	Наблюдение, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);	Наблюдение, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как Гш Dima, I'm eight. Гт fine. Гт sorry. It's... Is it.? What's ...?;	Наблюдение, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;	Наблюдение, устный опрос
распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);	Наблюдение, устный опрос
распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;	Наблюдение, устный опрос

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got... Have you got...?);	Наблюдение, устный опрос
распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);	Наблюдение, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);	Наблюдение, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen - pens; a man - men;	Наблюдение, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;	Наблюдение, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these;	Наблюдение, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1-12);	Наблюдение, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;	Наблюдение, устный опрос
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;	Наблюдение, устный опрос
распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).	Наблюдение, устный опрос
Социокультурные знания и умения:	
владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;	Наблюдение
знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.	Наблюдение
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:	
Коммуникативные умения. Говорение:	
вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);	Устный опрос
создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;	Устный опрос
передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания - не менее 4 фраз).	Устный опрос
Аудирование:	

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;	Устный опрос
воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).	Устный опрос
Смысловое чтение:	
читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;	Устный опрос
читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 130 слов).	Устный опрос
Письмо	
заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;	Письменная работа
писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;	Письменная работа
создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.	Письменная работа
Языковые знания и навыки. Фонетическая сторона речи:	
применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + г);	Устный опрос
применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);	Устный опрос
читать новые слова согласно основным правилам чтения;	Устный опрос
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.	Устный опрос
Графика, орфография и пунктуация:	
правильно писать изученные слова;	Письменная работа
правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).	Письменная работа

Лексическая сторона речи:	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;	Наблюдение
распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).	Наблюдение
Грамматическая сторона речи:	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);	Наблюдение, устный опрос
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);	Наблюдение, устный опрос
распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;	Наблюдение, устный опрос
распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;	Наблюдение, устный опрос
распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;	Наблюдение, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);	Наблюдение, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);	Наблюдение, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;	Наблюдение, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;	Наблюдение, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those;	Наблюдение, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;	Наблюдение, устный опрос
распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;	Наблюдение, устный опрос
распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13-100);	Наблюдение, устный опрос
распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1-30);	Наблюдение, устный опрос
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);	Наблюдение, устный опрос

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;	Наблюдение, устный опрос
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.	Наблюдение, устный опрос
Социокультурные знания и умения:	
владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);	Наблюдение.Практика
кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.	Устный опрос
К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:	
Коммуникативные умения. Говорение:	
вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);	Устный опрос.Практика
вести диалог - разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;	Устный опрос.Практика
создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз);	Наблюдение, устный опрос
создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;	Наблюдение, устный опрос
передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз.	Устный опрос
представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз.	Устный опрос
Аудирование	
воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;	Наблюдение
воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой	Наблюдение

информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).	
Смысловое чтение:	
читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;	Устный опрос, практика
читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 160 слов);	Устный опрос
прогнозировать содержание текста на основе заголовка;	Наблюдение
читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию.	Устный опрос
Письмо	
заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;	письменная работа
писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;	письменная работа
писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения - до 50 слов).	Письменная работа
Языковые знания и навыки. Фонетическая сторона речи:	
читать новые слова согласно основным правилам чтения;	Устный опрос
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.	Устный опрос
Графика, орфография и пунктуация:	
правильно писать изученные слова;	Письменная работа
правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).	Письменная работа
Лексическая сторона речи:	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;	Устный опрос
распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -1st: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play - a play).	Письменная работа
Грамматическая сторона речи:	

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;	Наблюдение, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;	Наблюдение, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;	Наблюдение, устный опрос
распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;	Наблюдение, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst);	Наблюдение, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;	Наблюдение, устный опрос
распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;	Наблюдение, письменная работа
распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.	Наблюдение, письменная работа
Социокультурные знания и умения:	Наблюдение, устный опрос
владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);	Устный опрос. Пактика
знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;	Наблюдение, устный опрос
иметь представление о некоторых литературных персонажах;	Наблюдение, устный опрос
иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);	Наблюдение, устный опрос
кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.	Устный опрос

Секреты родного языка

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:	Способ оценки
распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значения устаревших слов по указанной тематике;	Наблюдение
использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;	Устный опрос
понимать значения русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;	Наблюдение
осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;	Наблюдение
произносить слова с правильным ударением (в рамках	Устный опрос

изученного);	
осознавать смысловозначительную роль ударения;	Наблюдение
соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);	Устный опрос
выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;	Наблюдение
различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;	Наблюдение
уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и другие);	Устный опрос
владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;	Устный опрос
использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке в соответствии с ситуацией общения;	Устный опрос
владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;	Устный опрос
анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.	Устный опрос